

LIGAS^{SP}
CARNAVAL
SÃO PAULO 2025

JUSTIFICATIVAS



RAÍZES DO SAMBA

LIGAS^{SP}



Quesito
HARMONIA



LIGASP



* 220220250025 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ALA 3 (LUXO E LIXO), AOS 13'05" NÃO ENTOUV O TRECHO "É TANTA FALTA" CARACTERIZANDO FALHA DE CONSTÂNCIA E PORTANTO DESCONTO DE 0,1 (UM DÉCIMA) NÃO HOVERAM FALHAS DE ENTROSAMENTO E CLAREZA. A SOMATORIA DOS DESCONTOS ENSEJAM A NOTA 9,9 (NOVE VÍRGULA NOVE)



BRUNO AUGLIA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2022

ARRANJADO Raízes do Samba

QUESTÃO DE JULGAMENTO HARMONIA

POR EXTENSO:

NOTA:

10

JUSTIFICATIVA DA NOTA

[Handwritten text in cursive script, mostly illegible due to bleed-through and fading. The text appears to be a justification for the score given.]

Nome do(s) Juiz(es)

Assinatura do(s) Juiz(es)





* 220220250026 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A agremiação cumpriu todos os itens de balizamento do quesito Harmonia (Entrosamento, Clareza e Constância) em conformidade com o Manual do Julgador.
Assim sendo recebem a nota 10.



CINTHIA CAMPOS SELL

Nome do(a) Jurado(a)

Cinthia Campos Sell

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

RAÍZES DO Samba

HARMONIA

POR EXTENSO:

NOTA:

05

O Samba é uma dança e música brasileira que nasceu no Rio de Janeiro e se tornou uma das principais manifestações culturais do Brasil. Ele é caracterizado por ritmos marcados e letras que muitas vezes abordam temas sociais e de amor. O Samba é uma expressão de alegria e união, sendo muito popular durante o Carnaval e em festas familiares.

Nome do(a) Juriado(a)

Assinatura do(a) Juriado(a)





* 220220250027 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola cumpriu com todos os itens de balizamento do quesito harmonia, clareza, constância e entrosamento não havendo falhar em seu desfile.



Maitê Souza de Almeida

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



REGULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2022

AGRUPAMENTO: Raízes do Samba	
QUESTÃO DE: HARMONIA	
NOTA: 10	POR EXTENSO:
03	

[Faint, illegible handwritten text on lined paper, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Handwritten signature and name at the bottom left of the page.]





* 220220250028 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA FEZ UMA APRESENTAÇÃO CUMPRINDO TODOS OS ITENS DE BALIZAMENTOS (ENTROSAMENTO, CLAREZA E CONSTÂNCIA.

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR A ESCOLA QUE NÃO APRESENTAR FALTAS ENSCJA A NOTA MÁXIMA, 10 (DEZ).



MARCELO CÂNDIDO BONFALVES

Nome do(a) Jurado(a)

Marcelo C. Bonfalves

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

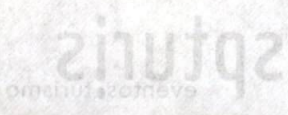
GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025


<input type="checkbox"/>	AEROMAGAO Raízes do Samba
<input type="checkbox"/>	HARMONIA
POR EXTENSO:	NOTA: 04

INSTITUTIVA DATA

FOLHA DE VOTAÇÃO Nº 04
 O VOTANTE DEVE MARCAR COM UM X EM UM DOS QUADROS DE VOTAÇÃO
 DE ACORDO COM O TIPO DE VOTAÇÃO QUE DESEJA FAZER
 (VOTO EM BLOCO OU VOTO INDIVIDUAL)

MARQUE O NOME DO JURADO (S)
 Assinatura do(a) Jurado(s)





Quesito
SAMBA-ENREDO



LIGASP



* 220220250033 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o Manual do Julgador 2025, a agremiação cumpriu com todos os requisitos exigidos pelo quesito Samba de Enredo.



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todas as campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

<input type="checkbox"/> ABREVIADO Raízes do Samba	
<input type="checkbox"/> QUESTÃO DE VOTAMENTO SAMBA ENREDO	
<input type="checkbox"/> NOTA:	<input type="checkbox"/> POR EXTENSO:
<input type="checkbox"/> 01	<input type="checkbox"/>

JUSTIFICATIVA DE VOTAÇÃO

De acordo com o edital do julgamento, o jurado deve avaliar o desempenho dos grupos com base nos critérios estabelecidos no regulamento. O grupo Raízes do Samba apresentou uma performance excelente, destacando-se pela qualidade da execução e pela originalidade das composições. Portanto, voto a favor da classificação do grupo.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A AGREMIÇÃO CORRETAMENTE, SEM FALHAS E EM SUA TOTALIDADE, TOCA AS EXIGÊNCIAS CONTÍNUAS NOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CONSTANTES DO MANUAL DO JULGADOR.



FABIO CARLOS DE MELLO CINTRELA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

<input type="checkbox"/> RAÍZES DO SAMBA		<input type="checkbox"/> RAÍZES DO SAMBA
<input checked="" type="checkbox"/> SAMBA ENREDO		<input type="checkbox"/> SAMBA ENREDO
NOTA:	NOTA:	NOTA:
POR EXTENSO:		

02

[Faint handwritten notes and markings on the voting slip]



* 220220250035 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR,
TODOS OS ÍTEMS DE BALIZAMENTO DO
QUESITO ATINGIRAM OS PADRÕES ESPERADOS.



LIS HELENA DE CARVALHO FORTES

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

Raízes do Samba

SAMBA ENREDO

POR EXTENSO:

NOTA:

03

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Nome do(a) Juiz(a)

Assinatura do(a) Juiz(a)





* 220220250036 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Em acordo com o Manual do Julgador 2025, a escola foi penalizada no balizamento Adequação, Aproveitamento e fidelidade, no subtema Apropriadamento, visto que o tema do mal na civilização contemporânea, que tem grande destaque na sinopse, mal aparece na letra do samba, sendo os versos "É tanta falta de amor e união / Preconceito e discriminação" muito vagos para resumir, Houve despontuação também no subtema Adequação, dado que a associação do título do samba ao amor pela escola nos versos "De quem é a culpa / Por te amar tanto assim" dificulta para o ouvinte a compreensão da temática principal da sinopse, em que se questiona a culpa associada aos males do mundo atual.



RODOLFO AUGUSTO DA SILVA VAZ VALENTE

Nome do(a) Jurado(a)

Rodolfo Valente

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2022

RAÍZES DO SAMBA

SAMBA ENREDO

POR EXTENSO:

NOTA:

04

IDENTIFICATIVA DA VOTA


Handwritten text on the voting slip, including the name 'RAÍZES DO SAMBA' and 'SAMBA ENREDO' written vertically, and a note 'NOTA: 04'.

Nome do(a) Juriado(a)

Assinatura do(a) Juriado(a)

SPOTURIS evento cultural





Quesito
BATERIA



LIGAS



* 220220250001 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ BATERIA

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A bateria da agremiação se apresentou no campo auditivo entre os minutos 13:10 e 16:40 de desfile

SUSTENÇÃO: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento.

Execução: Bateria se apresentou de forma precisa em suas levadas, desenhos rítmicos e performance.

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL (EQUALIZAÇÃO): Naipes de cuícas não foi ouvido quando tocado em conjunto com os demais naipes - 0,1

AFINAÇÃO: Timbres e frequências da bateria estavam em harmonia

PERFORMANCE: Bateria realizou performance igual ou superior a 16 compassos + 0,2



Gláucia Virgínia F. Vidal

Nome do(a) Jurado(a)

Gláucia Virgínia F. Vidal

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2022	
RAÍZES DO SAMBA	ADM. 01
BATERIA	QUESTÃO DE AVALIAMENTO
NOTA: 9,3	MOBILIDADE Nº: 01
POR EXTENSO: NOME - RAÍZES DO SAMBA	

UTILIZANDO O MODELO DE VOTAÇÃO

1. RAÍZES DO SAMBA: Formação musical brasileira com suas raízes nas festas populares e performances.

2. BATERIA: Instrumental (PERCUSSÃO): Naipes em cujas performances são empregados diversos instrumentos com os seguintes naipes: 01 - Caixa de madeira com o som produzido por meio de uma vara de madeira batida sobre o corpo da caixa.

3. CAIXA DE BATERIA: Instrumento percussivo produzido por meio de uma vara de madeira batida sobre o corpo da caixa.

4. CAIXA DE BATERIA: Instrumento percussivo produzido por meio de uma vara de madeira batida sobre o corpo da caixa.

5. CAIXA DE BATERIA: Instrumento percussivo produzido por meio de uma vara de madeira batida sobre o corpo da caixa.

Nome do(a) Jurado(a): [Assinatura]

Assinatura do(a) Jurado(a): [Assinatura]





* 220220250002 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → BATERIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A BATERIA DA AGREMIÇÃO SE APRESENTOU NO CAMPO

AUDITIVO ENTRE MINUTO 21:00 AO MINUTO 34:00

SUSTENTAÇÃO: BATERIA MANTVEU O ANDAMENTO DENTRO DO CAMPO AUDITIVO DE JULGAMENTO.

EXECUÇÃO: BATERIA SE APRESENTOU DE FORMA PRECISA EM SUAS LEVADAS, DESENHOS RÍTMICOS E PERFORMANCE.

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL: NAIPES FORAM OUVIDOS EM EQUILÍBRIO QUANDO TOCADOS EM CONJUNTO

AFINACÃO: TIMPES E FREQUÊNCIAS DA BATERIA ESTAVAM EM HARMONIA.

PERFORMANCE: BATERIA REALIZOU PERFORMANCE IGUAL OU SUPERIOR A 16 COMPASSOS DENTRO DO CAMPO AUDITIVO + 0,2

OBS: DURANTE UM PERÍODO DO CAMPO AUDITIVO O CARRO DESCOMPAROU EM FRENTE DO RELÓGIO, IMPOSSIBILITANDO DURANTE BOA PARTE DO CAMPO AUDITIVO DE ACOMPANHAR A MINUTAGEM



RICARDO VALVERDE
Nome do(a) Jurado(a)

Ricardo Valverde
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

ARRAIAQUÁRA Raízes do Samba

BATERIA

POR EXTENSO:

NOTA:

02

JUSTIFICATIVA DA NOTA

[Faint, illegible handwriting on the lined voting area]

Nome do(a) Turmado(a)

Assinatura do(a) Turmado(a)

esportes





* 220220250003 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → BATERIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

Nove vírgula oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Bateria da Agremiação se apresentou no campo Auditivo entre os minutos 37:45 e 40:27.

Sustentação: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento.

Execução: Bateria se apresentou de forma precisa em suas levadas, desenhos rítmicos e performance.

Equilíbrio Instrumental (Equalização): Naipes de cuica não foi ouvido quando tocado em conjunto com os demais Naipes - 0,1.
Naipes de repique não foi ouvido quando tocado em conjunto com os demais Naipes - 0,1

Afinação: Timbres e frequências da bateria estavam em harmonia

Performance: Bateria realizou performance igual ou superior a 16 compassos dentro do campo auditivo + 0,2

Wivis Paulo Aracena Perez

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

APRESENTAÇÃO Raízes do Samba

TIPO DE Bateria

MÓDULO Nº 03

NOTA: 9,8

POR EXTENSO: Raízes do Samba

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Justificativa da nota: A bateria da Agremiação se apresentou no campo...
...com uma excelente apresentação...
...destacando-se pela qualidade dos instrumentos...
...e pela habilidade dos integrantes...
...que demonstraram domínio técnico...
...e criatividade no desenvolvimento das peças...
...resultando em uma performance excepcional...
...que merece a nota atribuída...

(Home) (Home) (Home)

(Home) (Home) (Home)





* 220220250004 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → BATERIA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE VIRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A BATERIA DA AGREMIÇÃO Raízes do Samba se apresentou no campo auditivo entre os minutos 42 a 45:39 do Desfile

Sustentação: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de governação

Execução: Bateria apresentou-se de forma precisa em suas levadas, desenhos rítmicos e performance

Equilíbrio Instrumental: Naipes de cuícas NÃO foi ouvido quando tocadas em conjunto com os demais naipes - 0,1

Atuação: Tambores e fraguões da bateria estiveram em harmonia

Performance: Bateria realizou performance total ou superior a 16 compassos dentro do campo auditivo + 0,2



Alberto A. Bento Dias

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2025	
RAÍZES DO SAMBA	INSCRIÇÃO Nº
BATERIA	INSCRIÇÃO Nº
NOTA: <i>9,5</i>	PROVA Nº 04
POR EXTENSO: <i>nota: 9,5</i>	

Handwritten notes and signatures on the voting slip.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





Quesito
ENREDO



LIGASP



* 220220250009 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola foi satisfatória nos 3 pontos de julgamento: realização narrativa, roteiro e literatura plástica.



Fúbia Lelli
Nome do(a) Jurado(a)

Fúbia Lelli
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

Países do Samba

ENREDO

POR EXTENSO:

NOTA:

01

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Nome do(a) jurado(a)

Assinatura do(a) jurado(a)





LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

9,5

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

critério roteiro: sem falhas.

critério realização narrativa: sem falhas.

critério leitura plástica: não havia defesa dos seguintes elementos: comissão de frente, ala de apoio justificada e casais de mestre sala e porta bandeira. Assim não foi possível fazer a leitura plástica destes elementos, sendo descontados 0,1 pontos para cada falha.

Obs: não foi possível observar o relógio a partir do módulo pois o carro de som obstruiu a visão.



JULIANA DO AMARAL PINO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

RAÍZES DO SAMBA

ENREDO

POR EXTENSO:

NOTA:

02

NOTA: 10,00

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Handwritten text area for justification, currently blank.

JUNIA ARAÚJO

Assinatura do(a) jurado(a)





* 220220250011 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ ENREDO

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9.6

POR EXTENSO: ➡

Nove pontos seis.

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Roteiro: a escola cumpriu as exigências de balizamento.

Realização Narrativa: a escola cumpriu as exigências de balizamento.

Leitura Plástica: em 20 minutos, passou por este módulo a comissão de frente, intitulada "O redenção do pecado". No entanto, não havia a respectiva do elemento na pasta de jurador, contrariando o Manual do Julgador e dificultando sua leitura plástica. Perda de 0,1

Das 26, 34, e 37 minutos, passaram, respectivamente, o primeiro, segundo e terceiro carrão de mestre-sala e porta-bandeira por este módulo. Porém, não havia a descrição dos elementos na pasta de jurador, também contrariando o Manual do Julgador e dificultando a leitura plástica. Perda de 0,3, sendo um décimo para cada falha.



ARNON GOMES DOS SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Arnon Gomes dos Santos

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2022	
RAÍZES DO Samba	ASSOCIAÇÃO
ENREDO	QUESTÃO DE JUIZAMENTO
POR EXTENSO: [Handwritten text]	NOTA: [Handwritten number]
	03

[Handwritten text in the voting area, including a title and several paragraphs of text.]

Nome do(a) Juiz(a)

Assinatura do(a) Juiz(a)





LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 10

NOTA:

9,6

POR EXTENSO:

NOVE VÍRGULA SEIS

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

ROTEIRO: NÃO FOI IDENTIFICADO QUALQUER FALHA

REALIZAÇÃO NARRATIVA: DESPONTUAÇÃO DE 0,1 POR FALHA DE COESÃO DO 2º SETOR EM RELAÇÃO AO 1º SETOR, MOSTRANDO BAIXA INTERLIGAÇÃO ENTRE AS PARTES CONFORME ESTA DELECIDO PELO MANUAL DO JULGADOR

LEITURA PLÁSTICA: DESCONTO DO 0,1 POR FALHA NO 1º CASAL DE MSPB PELA NÃO VISUALIZAÇÃO DO ELEMENTO "MORTE"; DESCONTO DE 0,1 POR FALHA NA ALA 2 POR NÃO VISUALIZAR O ELEMENTO "ANJOS GUARDIÕES"; DESCONTO DE 0,1 POR FALHA NO 2º CASAL DE MSPB POR NÃO IDENTIFICAR O ELEMENTO "A MÚSICA" E DESCONTO DE 0,1 POR FALHA NA ALEGORIA 2, NÃO SENDO POSSÍVEL VISUALIZAR COM CLAREZA OS ELEMENTOS INDICADOS POR "MONDO IDEAL".

NÃO FOI POSSÍVEL VERIFICAR A MINUTAGEM PELA POSIÇÃO DA TORRE



RENATO BILOTTA DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

RBilotta

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
FANTASIA



LIGASP



* 220220250021 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

dez.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Não foi identificado, no meu campo de visão, nenhum detalhe de uniformidade, acabamento e nem realização.



Olívia Cristina Martins de Melo

Nome do(a) Jurado(a)

Olívia Cristina Martins de Melo

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 220220250022 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ FANTASIA

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡
9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VIRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

ACABAMENTO: QUANTIDADE INSUFICIENTE PARA DESCONTO.
OO: 38 - ALA 1 (OFRUTO DO PECADO), 4 COMPONENTES COM OS
COSTEIROS ENTORTADOS (HASTES).

obs.: CARRO DE SOM BLOQUEOU A VISÃO DO RELÓGIO.

UNIFORMIDADE: -0,2

ALA 9 (FÊNIX O RENASCIMENTO PARA UM NOVO MUNDO), 1
COMPONENTE SEM A TIRA DE GLITTER NO TOPO DO COSTEIRO.
ALA 8 (SALVE OS POVOS INDÍGENAS), 1 COMPONENTE DA PRI-
MEIRA FILEIRA SEM O ENFEITE RETANGULAR NA FRENTE
DAS PERNAS QUE COMPÕE O CINTO.



TAÍSSA DOMINGUES MASSARI
Nome do(a) Jurado(a)

Taíssa D. Massari
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2022	
RAÍZES DO Samba	AGREGAÇÃO
FANTASIA	QUESTÃO DE JULGAMENTO
NOTA: 8,5 POR EXTENSO: Muito boa nota.	NOTA: 8,5 POR EXTENSO: Muito boa nota.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

COMENTÁRIOS: A apresentação foi muito boa, com uma coreografia diferenciada e uma música muito boa. O grupo conseguiu transmitir a mensagem de forma clara e objetiva. A apresentação foi muito boa e a música foi muito boa. O grupo conseguiu transmitir a mensagem de forma clara e objetiva. A apresentação foi muito boa e a música foi muito boa. O grupo conseguiu transmitir a mensagem de forma clara e objetiva.

Nome do(s) Jurado(s)

Assinatura do(s) Jurado(s)

spturis





CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: → 10

POR EXTENSO: → Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

não houve falhas de uniformidade, de acabamentos e de realizações



VALERIA SCOUTINHO XAVIER PEREIRA
Nome do(a) Jurado(a)
[Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 2202202023 *

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

ARRANJADO Raízes do Samba

QUESTÃO DE JULGAMENTO FANTASIA

POR EXTENSO:

NOTA:

MÓDULO Nº 03

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Nome do(s) Juiz(es)

Assinatura do(s) Juiz(es)





CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ FANTASIA

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Aos 31'51" do desfile, um componente da terceira fileira da Ala 7 apresentou pernas penduradas em seu acesso de cabeça, falha no alinhamento acrobático.

Segundo o manual, a despenhacao ocorre a partir da quinta falha, sendo assim, não houve despenhacao.



Fernanda Colli

Nome do(a) Jurado(a)

FC

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025	
ABRANGÊNCIA	Raízes do Samba
QUESTÃO DE JULGAMENTO	FANTASIA
NOTA:	10
POR EXTENSO:	
NOTA:	10
NOTA:	10

JUSTIFICATIVA DA NOTA

[Handwritten justification text, mostly illegible due to bleed-through and fading]

[Handwritten signature]

Nome do(a) Juiz(a)

Assinatura do(a) Juiz(a)





Quesito
ALEGORIA



LIGASP



* 220220250017 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → ALEGORIA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

EM MEU CAMPO DE VISÃO A ESCOLA COMETEU FALHA DE ACABAMENTO NO MINUTO 12 ^{min} 17, POIS ERA POSSIVEL NOTAR MADEIRA CRUA EXPOSTA ABAIXO DA ESCULTURA LATERAL DE UMA SERPENTE

EM 19M 03S O QUADRIPE APRESENTOU FALHA DE ACABAMENTO POIS O TECIDO ABAIXO DA ESCULTURA DE CORAÇÃO ESTAVA COM UM RASGO O QUE DEIXAVA UMA PEQUENA PARTE DA MADEIRA CRUA EXPOSTA.

EM 23M 07S O PISO ABAIXO DAS ESCULTURAS DE CRIANÇAS INDÍGENAS APRESENTAVA MADEIRA DESCOBERTA E SEM PINTURA.

EM 23M 58S OUVI FALHA DE ACABAMENTO NO CHÃO ONDE ESTAVA UMA COMPOSIÇÃO-DESGASTE

TOTAL - 4 OCORRÊNCIAS DE ACABAMENTO (-0,2)



Eduardo Augusto Pastre

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

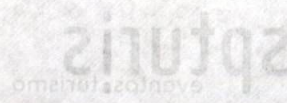
GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2022	
<input type="checkbox"/> AGRUPAMENTO Raízes do Samba	<input type="checkbox"/> QUESTÃO DE JUZGAMENTO ALEGORIA
<input type="checkbox"/> NOTA: POR EXTENSO:	Nota: 01

INVESTIGATIVA DA NOTA

Área para avaliação e comentários.

Nome do(a) Jurador(a)

Assinatura do(a) Jurador(a)





* 220220250018 *



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → ALEGORIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A agremiação cumpriu todos os itens de balizamento do quesito alegoria (execução, realização e acabamento) em conformidade com o manual do julgador, recebendo nota máxima.



MARCUS VINICIUS PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Marcus V. Pereira

Assinatura do(a) Jurado(a)



GOV. DO ESTADO DE SÃO PAULO
CIDADE DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Endereço (e) (por empresa)

Nome (e) (por escola)

AVENIDA ANTONIO DE CARVALHO

Atividade de leitura e interpretação de texto
com o objetivo de desenvolver a compreensão
do leitor e a capacidade de análise crítica
do texto lido.

AVANÇADA

05
MOTIV: DEF
POR EXTENSO:

INFORME DO CREDENCIADO
CATEGORIA: ACESSORIA

ATIVIDADE: Raízes do Samba

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 5510515052

Atividade obrigatória de todos os alunos

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO





* 220220250019 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ ALEGORIA

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9,5

POR EXTENSO: ➡

NINE VÍRGULA CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

FALHAS DE REALIZAÇÃO

Aos 30 minutos do desfile, o CARRO ABRE ALAS: JARDIM DO ÉDEN apresentou falha de proporção da escultura da parte de trás, no tamanho dos braços.

De acordo com a tabela de parâmetros é 1 falha, implica na perda de 1 décimo.

Aos 40 minutos, no CARRO 2: O MUNDO IDEAL, apresentou falha de proporção das cabeças das três esculturas na frente do carro. De acordo com a tabela de parâmetros é 1 falha por escultura, resultando na perda de 3 décimos.

Aos 42 minutos, no CARRO 2: O MUNDO IDEAL, apresentou falha de proporção na escultura da parte de trás, na cabeça e braços da escultura.

De acordo com a tabela de parâmetros, é 1 falha e resulta na perda de 1 décimo.

A escola não apresentou falhas nos pontos de execução e acabamento, cumprindo todos os requisitos dos itens.



MARILANE BLOTTA ARAKELI BAPTISTA

Nome do(a) Jurado(a)

Marilane

Assinatura do(a) Jurado(a)



GÊDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2025	
AGREGADO	Raízes do Samba
QUESTÃO DE VOTAÇÃO	ALEGORIA
PROBLEMA Nº	03
NOTA:	1,2
POR EXTENSO:	NOTE NUNCA CIMA

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FALHAS DE REALIZAÇÃO

A avaliação feita pelo jurado de referência em relação ao projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, foi realizada com base nos critérios estabelecidos no edital de abertura de inscrições e a falta de elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultou na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

O projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, não apresentou elementos necessários para a avaliação do projeto de acesso ao grupo de acesso II - Sábado - 22/05/2025, resultando na atribuição de nota zero.

Assinatura do(a) Jurado(a)
 Nome do(a) Jurado(a)





* 220220250020 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ ALEGORIA

MÓDULO Nº ➡ 10

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VIRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A ESCOLA FOI PENALIZADA NO ITEM ACABAMENTO POR APRESENTAR FALHA DE ILUMINAÇÃO NAS BASES DAS ESCULTURAS ESQUERDA E DIREITA DIANTEIRAS DO PRIMEIRO CARRO.

A ESCOLA FOI PENALIZADA NO ITEM ACABAMENTO POR APRESENTAR BURACO NA BASE DA ESCULTURA ESQUERDA TRASEIRA DO PRIMEIRO CARRO.

NÃO FOI POSSÍVEL REALIZAR A MINUTAGEM, POIS DE MÓDULO 10 NÃO VISUALIZO O CRONÔMETRO.



KATIA FIERA

Nome do(a) Jurado(a)

Katia Fiera

Assinatura do(a) Jurado(a)



FÓRmula DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

APRESENTADO POR Raízes do Samba

ALGORITMO DE AVALIAÇÃO

<p>NOTA: 10</p> <p>POR EXTENSO:</p>	<p>10</p>
---	-----------

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A música apresentada possui uma estrutura harmônica sólida, com uso de acordes característicos do samba. O ritmo é bem marcado e a melodia é cativante. A letra é clara e fácil de lembrar, contribuindo para a identidade da música. O desempenho dos integrantes foi excelente, com boa execução instrumental e vocal. A apresentação foi dinâmica e envolvente, demonstrando domínio técnico e criatividade. A música se destaca por sua originalidade e qualidade, merecendo a nota atribuída.

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





Quesito
**MESTRE-SALA
E PORTA-BANDEIRA**



LIGASP



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡
9,9

POR EXTENSO: ➡
Nove vírgula Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

- coreografia e apresentação: Não houve falhas.
- Qualidade técnica: Durante o campo de visão, aos 09:05 de desfile, a porta bandeira enrola o pavilhão no mastro, sendo despontuado 0,1 (um décimo), Totalizando 0,1 (um décimo) em qualidade Técnica, conforme o manual do Jurado 2025.
- Relação com o par: Não houve falhas.
- Movimento: Não houve falhas.
- integridade das fantasias: Não houve falhas.



Alexandre da Silva Xavier
Nome do(a) Jurado(a)

Alexandre da Silva Xavier
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

Faixas do Samba

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

POR EXTENSO:

NOTA:

01

INVESTIGATIVA
DE NOTA

[Faint, illegible handwriting on the voting slip]

Nome do(a) Juiz(a)

Assinatura do(a) Juiz(a)





LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº 02

NOTA: 10

POR EXTENSO: DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA NÃO HOUVE OCORRÊNCIAS NEGATIVAS EM NENHUM DOS ÍTEMS AVALIATIVOS, POR ISSO A ESCOLA RECEBE NOTA DEZ.

PONTUAÇÃO: 10 (DEZ)



SAMUEL ANTÔNIO SANTANA

Nome do(a) Jurado(a)

SAMUEL ANTÔNIO SANTANA

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



* S2022020030 *

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2022

Arremiação Raízes do Samba

Item MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

POR EXTENSO:

NOTA:

02

DES

10

Observação

Em nenhuma das itens avaliativos há a presença de notas des.

PONTUAÇÃO: 10 (DES)

Nome do(a) Juiz(a)

Assinatura do(a) Juiz(a)





* 220220250031 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VIRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

- COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO: DOS 22' MINUTOS E 51" SEGUNDOS, DE DESFILE AOS 30' MINUTOS E 02' SEGUNDOS, NO MEU CAMPO DE VISÃO, NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESTE ITEM.

- QUALIDADE TÉCNICA: AOS 27' MINUTOS E 30" SEGUNDOS, O PAVILHÃO APRESENTA-SE SEM ESTAR COMPLETAMENTE DESFRALDADO, CHEGANDO A COBRIR O SIMBOLO DA ESCOLA, O CASIONANDO A DESPONTUAÇÃO DE 0,1 (UM DÉCIMO)

- RELAÇÃO COM O PAR: NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESTE ITEM.

- MOVIMENTO: NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESTE ITEM.

- INTEGRIDADE DAS FANTASIAS: NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESTE ITEM.

DESTA FORMA A NOTA ATRIBUIDA É 9,9 (NOVE VIRGULA NOVE). }



FERNANDO BUENO CATELAN

Nome do(a) Jurado(a)

F. Bueno CateLAN

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025			
RAIZES DO SAMBA			
MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA			
NOTA: 9,9			MÓDULO Nº: 03
POR EXTENSIVO:			

INVESTIGAR DA NOTA

Este formulário é utilizado para a votação dos participantes da competição. O voto deve ser preenchido corretamente e entregue ao organizador. A nota máxima é de 10,0. O voto em branco não é considerado. A votação será realizada em segredo.

NOTA: 9,9

POR EXTENSIVO:

MÓDULO Nº: 03

RAIZES DO SAMBA

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO ➡ Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

nove vírgula nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Coreografia e Apresentação: não houve ocorrências neste item

Qualidade técnica: não houve ocorrências neste item

Relação com o per aos 33'35", MS e PB finalizaram os seus movimentos sem sincronismo, disponível de 0,1 (um décimo) neste item

Movimento não houve ocorrências neste item

Integridade de fantasia não houve ocorrências neste item

Portanto, desconto total de 0,1 (um décimo)



MISAKI TANAKA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2025

PREMIAS DO Samba

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

POR EXTENSO:

NOTA:

04

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A avaliação foi realizada com base nos critérios estabelecidos no regulamento, considerando a qualidade técnica e a criatividade da apresentação. O jurado considerou a execução excelente, com destaque para a originalidade e o domínio técnico dos participantes. A nota atribuída reflete o alto nível de desempenho observado durante a apresentação.

MISAKI TANAKA
(Nome do(a) Jurado(a))

Assinatura do(a) Jurado(a)

esportes
esportes





Quesito
**COMISSÃO DE
FRENTE**

LIGASP



* 220220250005 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Fundamento: Do campo de visões desta jurada foi identificada a prundação ao público e a apresentações da escola conforme manual do julgador.

Plástica artística: O Balizamento foi realizado por ocorrências.

Acabamento: NÃO houve ocorrências.



DEBORAH SERRETIELLO

Nome do(a) Jurado(a)

Deborah Serretiello

Assinatura do(a) Jurado(a)



SÃO PAULO
CIDADE DE



COMISSÃO DE FRENTE

(e)obert (e)obert

(e)obert (e)obert

DEBORA REBELETTI

COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE

ATA

Nº 01

ATA

COM EXTENSO

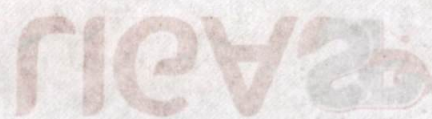
COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE

COMISSÃO DE FRENTE





LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Fundamentos:

A comissão de frente realizou os momentos de saudação pública e apresentar a escola.

Plástica Artística:

No campo de visão desta jurada não foram identificadas falhas.

Acalamento:

Não foram identificadas falhas de acalamento.



Kelly Priscila Armilato

Nome do(a) Jurado(a)

Kelly P. Armilato

Assinatura do(a) Jurado(a)



CIDADE DE SÃO PAULO



SECRETARIA DE CULTURA

Assessoria de Comunicação

Assessoria de Comunicação

ATA DA REUNIÃO

05

NOTA:

SEM EXTENSO:

INFORMAÇÃO DE

COMISSÃO DE FRENTE

ABRANGÊNCIA

Raízes do Samba

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2012

Presença obrigatória de todos os membros

CÉDULA DE VOTAÇÃO





CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

9.5

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO CINCO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

FUNDAMENTO - A SAUDAÇÃO AO PÚBLICO, BEM COMO A APRESENTAÇÃO DA ESCOLA FORAM DEVIDAMENTE IDENTIFICADOS.

PLÁSTICA ARTÍSTICA - AOS 21min e 12s, HOUE DESALINHAMENTO CLARO DO COMPONENTE DA FILEIRA DE TRÁS (MEIO); AOS 22min e 20s. OUTRO COMPONENTE APRESENTOU DESALINHAMENTO NO QUADRO COREOGRAFICO; AOS 22min. 31s, OUTRO DESALINHAMENTO NA FIGURA DIAGONAL FOI NOTADA; AOS 24min. 56s, NOVO DESALINHAMENTO FOI IDENTIFICADO; AOS 26min 07s, HOUE FALTA DE SINCRONISMO ENTRE OS COMPONENTES.

*AS FALHAS VERIFICADAS ACIMA TRATAMSE DAS PERSONAGENS "MACIEIRAS" DEVIDAMENTE COLOCADAS EM PASTA E, PORTANTO, IDENTIFICADAS

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, 5 FALHAS DE PLÁSTICA ARTÍSTICA (LEVE) IMPLICAM NA PERDA DE 0,5 (CINCO DÉCIMOS) ACABAMENTO - NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS NO BALIZAMENTO.



FERNANDA DE ANDRADE SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



SÃO PAULO
CIDADE DE



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

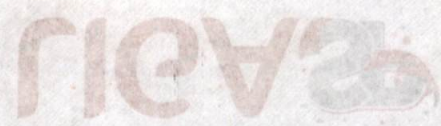
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

03
 COMISSÃO DE FRENTE
 Raízes do Samba
 GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 25/05/2022

Nº 03	NOTA:	POR EXTENSO:
COMISSÃO DE FRENTE		
Raízes do Samba		
GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 25/05/2022		

Inscrição obrigatória de todos os candidatos

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO





LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 10

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Fundamento: A comissão de frente saudou o público e apresentou a escola em sintonia conforme requer este balizamento.

Plástica Artística: Dentro do meu campo de visão não foram identificadas falhas em acabamento.

Acabamento: Não foram identificadas falhas em acabamento



Eder de Souza Oliveira

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

Países do Samba

COMISSÃO DE FRENTE

POR EXTENSO:

NOTA:


10

JUSTIFICATIVA

Large area with horizontal lines for handwritten justification or comments.

Handwritten signature and name at the bottom left.





Quesito
EVOLUÇÃO



LIGASP



* 220220250013 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NÃO FORAM IDENTIFICADAS, EM MEU CAMPO DE VISÃO, OCORRÊNCIAS DE EXPRESSÃO CORPORAL; VARIACÃO DE VELOCIDADE; INVASÃO DE ALA; CHOQUE DE ALEGORIAS; BURACOS; OU DIVISÃO NA ESCOLA.

NOTA = 10,00 (DEZ)



JUAN WALTER TEBULIANO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

APROXIMADAMENTE AOS 17 MINUTOS, A COMISSÃO DE FRENTE (A SEDUÇÃO DO PECADO) OCUPOU 15 GRADES PARA EVOLUIR, CARACTERIZANDO BURACO ENTRE ALAS.

AOS 33 MINUTOS ±, NA 13ª ALA (ÁGUAS LIMPAS E O ESPLendor DA NATUREZA), APRESENTARAM-SE SEM EXPRESSÃO CORPORAL, 02 (DOIS) COMPONENTES, O QUE NÃO ACARRETA DESPONTUAÇÃO.

NÃO FORAM IDENTIFICADAS OCORRÊNCIAS DE DIVISÃO DE ESCOLA, INVASÃO DE ALAS E BURACO DENTRO DE ALAS. APROXIMADAMENTE AOS 23 (VINTE E TRÊS) MINUTOS NA 12ª ALA (SAÚDE, ESPORTE E EDUCAÇÃO), O QUADRAIPÉ POSTERIOR (SAGRADO E ECUMÊNICO CORAÇÃO DE JESUS) ACELEROU SEU PADRÃO.

CONFORME OS CRITÉRIOS DO MANUAL DO JULGADOR, A DESPONTUAÇÃO É DE 0,1 (UM) DÉCIMO PARA O BURACO ENTRE ALAS E MAIS 0,1 (UM) DÉCIMO PARA A VARIAÇÃO DE VELOCIDADE.



PAULA CASTIGLIONI

Nome do(a) Jurado(a)

Paula Castiglioni

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/05/2025

RAÍZES DO SAMBA

EVOLUÇÃO

POR EXTENSO:

NOTA:

02

01 010

18

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DE Aproximadamente 2020, após a minha chegada ao grupo, fui convidado a participar da evolução da Raízes do Samba. Durante esse período, pude observar o comprometimento e o conhecimento dos alunos, que não deixaram de estudar e se aprimorar. Além disso, houve uma grande evolução técnica e artística, o que me fez sentir orgulhoso de fazer parte desse grupo. A evolução da Raízes do Samba é um exemplo de dedicação e amor pela dança.

Assinatura do(a) jurado(s)

sporturis





* 220220250015 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

AOS 25 MINUTOS A ALA 1 TEVE UM COMPONENTE SEM EXPRESSÃO CORPORAL. NÃO ATINGINDO O MINIMO PARA PENALIZAR AOS 31 MINUTOS NA ALA 3 HOVE UM BURACO DENTRO DA ALA. PERDENDO - 0,1. E AOS 36 MINUTOS HOVE UMA INVASÃO DE ALA 10 PARA 11. PERDENDO - 0,1.

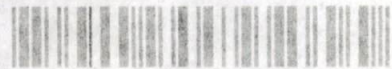


Leonardo V. D. Gonçalves
Nome do(a) Jurado(a)

Leonardo Nelepca
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA



5505050012 *

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

APRESENTAÇÃO Raízes do Samba

EVOLUÇÃO

POR EXTENSO:

NOTA:

03

CLASSIFICAÇÃO NA NOTA

408 DE MINUTOS A PARTIR DE 15 MINUTOS
COM PONTUAÇÃO DE 0 A 100
AVALIAÇÃO DE 0 A 100
NOTA DE 0 A 100
PERDENDO 0 A 100
PERDENDO 0 A 100
PERDENDO 0 A 100

Nome do(a) Juiz(a)

Assinatura do(a) Juiz(a)

esportivis
eventos culturais





* 220220250016 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

AGREMIÇÃO → Raízes do Samba

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

AOS 38 MINUTOS DOIS COMPONENTES DA ALA 03 - LIXO E LIXO APRESENTARAM-SE SEM EXPRESSÃO CORPORAL, CAMINHANDO NA AVENIDA.

DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO EVOLUÇÃO, 2 COMPONENTES NÃO IMPLICAM NA PERDA DE DÉCIMOS.

NÃO FORAM IDENTIFICADAS OCORRÊNCIAS NAS AVALIAÇÕES DE VARIAÇÃO DE VELOCIDADE, INVASÃO DE ALA, CHOQUE DE ALEGORIA, BUPACOS E DIVISÃO DE ESCOLA.

NOTA: 10,0



PRISILA FREIRE DE ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGA 2



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO II - SÁBADO - 22/02/2025

RAÍZES DO SAMBA

EVOLUÇÃO

POR EXTENSO:

NOTA:

04

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Handwritten justification text on lined paper, describing the performance and the reason for the score.

INSTITUIÇÃO DE ENSINO

Assinatura do(a) Juiz(a)

esportivismo

