



JUSTIFICATIVAS



TOM MAIOR

LIGASP

GRUPO ACESSOI

LIGAS APURAÇÃO

UNIDOS DE SÃO LUCAS
MOCIDADE UNIDA DA MOOCA
INDEPENDENTE TRICOLOR
UNIDOS DE VILA MARIA
TOM MAIOR
NENÉ DE VILA MATILDE
X9 PAULISTANA
DOM BOSCO DE ITAQUERA

ENREDO

PENALIZAÇÕES		JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
-0,3	10	10	10	10	10	30
	9,9	9,9	9,9	9,9	9,9	29,9
	10	10	10	10	10	29,9
	10	10	10	10	10	29,9
	9,9	10	10	10	10	30
	10	10	10	10	10	30
	10	10	9,8	10	10	30
	10	10	10	9,8	10	30

BATERIA

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
10	10	9,8	10	30
9,9	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30

SAMBA

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30

MSPB

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
9,9	10	9,9	9,9	29,8
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30

COMISSAO

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
9,9	9,9	10	10	29,9
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30

GRUPO ACESSOI

LIGAS APURAÇÃO

UNIDOS DE SÃO LUCAS
MOCIDADE UNIDA DA MOOCA
INDEPENDENTE TRICOLOR
UNIDOS DE VILA MARIA
TOM MAIOR
NENÉ DE VILA MATILDE
X9 PAULISTANA
DOM BOSCO DE ITAQUERA

HARMONIA

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
9,9	10	10	10	30
10	10	10	10	30
9,8	9,9	9,9	10	29,8
10	10	10	10	30
9,9	9,9	10	10	29,9
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30

ALEGORIA

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
10	9,9	9,8	10	29,9
10	10	9,9	10	30
10	10	10	10	30
10	10	9,8	10	29,9
9,9	10	9,9	10	29,9
10	10	10	10	30
10	10	9,9	10	30
10	9,8	9,8	10	29,6
10	10	10	9,8	30

FANTASIA

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
10	9,8	9,8	10	29,8
10	9,9	9,8	10	29,9
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	10	10	10	30
10	9,9	9,9	10	29,9
10	9,7	10	9,9	29,9

EVOLUÇÃO

JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO
9,9	10	9,6	9,7	29,6
10	10	9,9	10	30
10	9,8	10	9,7	29,8
10	10	10	9,7	29,9
10	10	9,9	9,7	29,9
10	10	10	9,6	29,9
10	10	9,9	10	29,9
10	9,9	9,7	9,7	29,6
10	9,9	9,8	9,7	29,7

RANKING	
1	TOM MAIOR 289,8
2	MOCIDADE UNIDA DA MOOCA 289,8
3	NENÉ DE VILA MATILDE 289,7
4	UNIDOS DE VILA MARIA 289,7
5	DOM BOSCO DE ITAQUERA 289,2
6	INDEPENDENTE TRICOLOR 289,2
7	X9 PAULISTANA 289
8	UNIDOS DE SÃO LUCAS 288,9



Quesito
HARMONIA



LIGASP



* 020320251033 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ALA 8 (BRASIL E ANGOLA - UNIDOS NUM SÓ CORAÇÃO: IRMÃOS FIRMANDO ALIANÇAS), AOS 34'06", NÃO ENTDOU O TRECHO: " QUE FEZ KIZOMBA " O QUE CARACTERIZA FALHA DE CONSTÂNCIA E PERDA DE 0,1 (UM DÉCIMO). NÃO HOVERAM FALHAS DE CLAREZA E ENTROSAMENTO.



BRUNO AUGLIA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ HARMONIA

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

9.9

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A Ala 03 (Os Guerreiros Japas) aos 34:49 apresentou uma falha de clareza, não cantando com precisão o trecho "buscando o caminho da paz", acarretando perda de 0,1

Não houve falhas de Entrosamento, tampouco de Constância.

Contabilizando o desconto de 0,1 da ocorrência descrita e em conformidade com o Manual do Julgador, a Escola recebe a nota 9.9.



CINTHIA CAMPOS SELL

Nome do(a) Jurado(a)

Cinthia Campos Sell

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251035 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola cumpriu com todos os itens de balizamento do quesito harmonia (clareza, constância e entrosamento). Não houve falhas em seu desfile.



Maitê Almeida

(Nome do(a) Jurado(a))

[Handwritten Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA REALIZOU UM DESFILE ONDE OS COMPONENTES DAS ALAS SOB ANÁLISE NO QUESITO HARMONIA CUMPRIRAM TODOS OS BALIZAMENTOS, (ENTROSAMENTO, CLAREZA E CONSTÂNCIA).

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, A ESCOLA QUE CUMPRIR COM TODOS OS CRITÉRIOS DE BALIZAMENTOS RESULTA A NOTA MÁXIMA, 10 (DEZ).



MARCELO CÂNDIDO GONÇALVES

Nome do(a) Jurado(a)

Marcelo C. Gonçalves
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
BATERIA



LIGASP



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ BATERIA

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A bateria da agremiação se apresentou no campo auditivo entre os minutos 19:08 e 23:32 do desfile.

SUSTENTACÃO: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento

EXECUÇÃO: Bateria se apresentou de forma precisa em suas levadas, desenhos rítmicas e performance.

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL (EQUALIZAÇÃO) Naipes foram ouvidas em equilíbrio quando tocados em conjunto

AFINACÃO: Timbres e frequências da bateria estavam em harmonia.

Performance: Bateria realizou performance igual ou superior a 16 compassos dentro do campo auditivo: +0,2



GLAUCIA VIRGÍNIA F. VIDAL
Nome do(a) Jurado(a)

Gláucia Virgínia F. Vidal
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → BATERIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A BATERIA DA AGREMIÇÃO SE APRESENTOU DURANTE O CAMPO AUDITIVO ENTRE 32:07 AO 49:00

SUSTENTACÃO: A BATERIA MANTVE O ANDAMENTO DURANTE CAMPO AUDITIVO DE JULGAMENTO.

EXECUÇÃO: A BATERIA SE APRESENTOU DE FORMA PRECISA EM SUAS LEVADAS, DESENHAS RÍTMICAS E PERFORMANCE.

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL: NAIPES FORAM OUIDOS EM EQUILÍBRIO QUANDO TOCADOS EM CONJUNTO.

AFINACÃO: TIMBRES E FREQUÊNCIAS DA BATERIA ESTAJAM EM HARMONIA.

PERFORMANCE: BATERIA REALIZOU PERFORMANCE IGUAL OU SUPERIOR A 16 COMPASSOS DENTRO DO CAMPO AUDITIVO + 0,2



RICARDO VALVERDE
Nome do(a) Jurado(a)

Ricardo Valverde
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ BATERIA

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A bateria da Agremiação se apresentou no campo auditivo entre os minutos: S1:30 e S3:55 do desfile.

Sustentação: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento.

Execução: Bateria se apresentou de forma precisa em suas levadas, desenhos rítmicos e performance.

Equilíbrio Instrumental (Equalização): Noipes foram ouvidas em equilíbrio quando tocadas em conjunto.

Ativação: Timbres e frequências da bateria estavam em harmonia.

Performance: Bateria realizou performance Igual ou superior a 16 compassos dentro do campo auditivo.



Diego Paulo Arcevalo Pérez

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ BATERIA

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Bateria da Agremiação Tom Maior se apresentou dentro do campo auditivo entre os minutos 55:00 e 57:00 do desfile

Sustentação: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento

Execução: Bateria se apresentou de forma precisa em suas levadas, desenhos rítmicos e performance.

Equilíbrio Instrumental: Osipes foram ouvidos em equilíbrio quando tocados em conjunto

Afinação: Timbres e frequências da bateria estiveram em harmonia



Performance: Bateria realizou performance igual ou superior a 16 compassos dentro do campo auditivo +0,2

Alberto A. Bento Vitis

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





Quesito

SAMBA-ENREDO



LIGASP



* 020320251041 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o Manual do Julgador 2025, a agremiação cumpriu todos os requisitos exigidos pelo quesito Samba Enredo.



KISHARA FESSATTI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº 02

NOTA:

10

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREMIAS COMPRIO CORRETAAMENTE E SEM FALHAS AS EXIGÊNCIAS CONTIDAS NOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CONSTANTES NO MANUAL DO JULGADOR.



FABIO CARMOZO DE HELLO CINTRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251043 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o MANUAL DO JULGADOR,
TODOS OS ÍTEMS DE BAZEAMENTO DO QUESITO
ATINGIAM OS PADRÕES ESPERADOS.



UIS HELENA DE CARVALHO FORTES
Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

9,9

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Seguindo as diretrizes do Manual do Julgador 2025 para o quesito Samba Enredo, a agremiação foi despontada no julgamento A acessibilidade e Adequação Musical no item Equilíbrio Melódico devido ao verso "Buscando o caminho da paz", cuja compreensão foi prejudicada, sobretudo nas três primeiras palavras devido a região grave que não favoreceu uma emissão articulada das palavras.



Rodolfo Augusto Danilo Val Valentim

Nome do(a) Jurado(a)

Rodolfo Valentim

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
ENREDO



LIGASP



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Roteiro: A agremiação não apresentou falha de roteiro.

Realização narrativa: A agremiação não apresentou falha de realização narrativa.

Leitura plástica: O carro abre-alas "A Terra d'Angola - Um santuário sagrado: reconstruindo sua história" consegue transmitir a ideia perfeitamente da primeira parte de seu título ("Um santuário sagrado"), mas não traz elementos suficientes para transmitir a mensagem da segunda parte do título ("reconstruindo sua história"). Desse modo, despontou-se um décimo ($\approx 0,1$).

Obs: não foi disponibilizada a definição da alegoria pois não é um item obrigatório na parte de jurados.



LUCIANA MIRANDA MARCHINI

Nome do(a) Jurado(a)

Luciana M. Marchini

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251018 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Em conformidade com o Manual do Julgador, foram observados os seguintes pontos de avaliação:

roteiro : sem falhas

realização narrativa : sem falhas

leitura plástica : sem falhas



JULIANA DO AMARAL PINTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251019 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10.0

POR EXTENSO: →

Dez.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Releitura: a escola cumpriu todas as exigências previstas no balizamento.
 Letra Plástica: a escola cumpriu todas as exigências previstas no balizamento.
 Realização Narrativa: a escola cumpriu todas as exigências previstas no balizamento.



ARNON GOMES DOS SANTOS
Nome do(a) Jurado(a)

Arnon Gomes dos Santos
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251020 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 10

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

ROTEIRO: NÃO FOI OBSERVADO NENHUMA FALHA NESTE BALIZAMENTO

REALIZAÇÃO NARRATIVA: NÃO FOI OBSERVADO NENHUMA FALHA NESTE BALIZAMENTO

LEITURA PLÁSTICA: NÃO FOI OBSERVADO NENHUMA FALHA NESTE BALIZAMENTO



RENATO BILOTTA DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

RBilotta

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
FANTASIA



LIGASP



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO FANTASIA

MÓDULO Nº 01

NOTA:

10,

POR EXTENSO:

alg

JUSTIFICATIVA DA NOTA

não identifiquei dentro do meu campo de visão, nem humo falha de uniformidade, acasomentos e nem realização.



Claudia Cristina M. de Mello

Nome do(a) Jurado(a)

Claudia Mello

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251030 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA NÃO APRESENTOU QUAISQUER FALTAS NOS PONTOS DE BALIZAMENTO REFERENTES A ESTE QUESITO, POR ISSO NÃO HÁ DES PONTUAÇÃO.



TAÍSSA DOMINGUES MASSARI
Nome do(a) Jurado(a)

Taissa D. Massari
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ FANTASIA

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Acabamento: 1 falha. Aos 44:28, na ala 04 - Portugueses Colonizadores: O Domínio da Cobica e da Ambição, o 1º integrante da direita na 3ª fileira apresentar-se segurando o chapéu por todo o tempo que passou por essa jurado.
Não houve falhas de uniformidade e realização



VALÉRIA CONTINHO XAVIER PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A nota não foi penalizada em nenhum balizamento do quesito avaliado.



Fernando Colli

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
ALEGORIA



LIGASP



* 020320251025 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ ALEGORIA

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

EM MEU CAMPO DE VISÃO A ESCOLA CUMPRIU CORRETAMENTE TODOS OS CRITÉRIOS DE BALIZAMENTO



Eduardo Cuquetto Pastris
Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → ALEGORIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A agremiação cumpriu todos os itens de balizamento do quesito alegoria (execução, acabamento e realização) de acordo com o manual do julgador. Deste modo, atingiu a nota máxima.



MARCUS VINICIUS PEREIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Marcus V. Pereira

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251027 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → ALEGORIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA NÃO APRESENTOU FALHA NOS PONTOS DE AVALIAÇÃO EXECUÇÃO, ACABAMENTO e REALIZAÇÃO, cumprindo todos os requisitos dos itens.



MARIANE Blotta ABRAKELI BAPTISTA
Nome do(a) Jurado(a)

Mariane
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → ALEGORIA

MÓDULO Nº → 10

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A AGREMIÇÃO CUMPRIU TODOS OS ITENS DE VALIZAMENTO.



KATIA FIERA

Nome do(a) Jurado(a)

Katia Fiera

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
**COMISSÃO DE
FRENTE**

LIGASP



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

FUNDAMENTO: Realizou o Balizamento.

Plástica Artística: não houve ocorrências.

Acabamento: não houve falhas.



DEBORAH FERRETIELLO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Fundamentos

A comissão de frente apresentou os movimentos de saudação ao público e de apresentar a escola.

Plástica Artística

No campo de visão desta jurada não foram identificados problemas de plástica artística.

Acabamento

Não foram identificadas falhas de acabamento.



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →
DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA → FUNDAMENTO - A APRESENTAÇÃO DA ESCOLA, BEM COMO A SAUDAÇÃO AO PÚBLICO FORAM DEVIDAMENTE IDENTIFICADAS.

— " —
PLÁSTICA ARTÍSTICA - NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS NO RESPECTIVO BALIZAMENTO.

— " —
ACABAMENTO - NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS NO RESPECTIVO BALIZAMENTO.

Empty lined area for additional notes or comments.



Leonorcia de Andrade Santos
Nome do(a) Jurado(a)

LeA
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº ➡ 10

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡


Fundamento: A comissão de frente saudeu o público e apresentou a escola conforme requer este balizamento.

Plástica Artística: Dentro do meu campo de visão foram cumpridas todas as propostas coreográficas defendidas na pasta do quesito. Sem falhas em plástica artística.

Acabamento: Dentro do meu campo de visão Não Houveram falhas em acabamento.



Eder de Souza Oliveira
Nome do(a) Jurado(a)
[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
EVOLUÇÃO



LIGASP



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº 01

NOTA:

10.0

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NO MEU CAMPO DE VISAS NÃO FOI OBSERVADO A OCORRÊNCIA DE EXPRESSÃO CORPORAL; VARIAÇÃO DE VELOCIDADE; INVASÃO DE ALA; CHOQUE DE ALEGRIA; BURACOS; OU DIVISÃO DE ESCOLA.

NOTA = 10.0 (DEZ)



Ivan Wallan Tertuliano

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

9.9

POR EXTENSO: ➡

noze ponto noze

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Por volta dos 47 minutos ocorreu 1 (um) br-
raco dentro da Ala nº 09 "O Conto Livre de Angola - O
país conquistado por um sonhador" e, conforme o ma-
nual do julgador e a tabela do quesito Evolução, a
agremiação será penalizada em 0,1 (um) décimo.

Não houve demais ocorrências no que se refere
aos outros pontos de avaliação: expressão corporal, divisão
de escola; invasão de ala; variações de velocidade e cho-
que de alegoria.

A nota final é 9.9 (noze ponto noze).



PAULA CASTIGLIONI
Nome do(a) Jurado(a)

Paula Castiglioni
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

No MEU CAMPO DE VISÃO NÃO FORAM IDENTIFICADAS OCORRÊNCIAS DE EXPRESSÃO CORPORAL VARIACÃO DE VELOCIDADE; BURACOS; DIVISÃO DA ESCOLA; INVASÃO DE ALA; OU CHOQUE DE ALEGORIA.



LEONARDO V. D. GONCALVES
Nome do(a) Jurado(a)

Leonardo Goncalves
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251024 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

9,6

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA SEIS

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

AOS 52:04 O ESPAÇO ENTRE A DESTAQUE DE CHÃO E O SEGUNDO CARRO "DEIXA A GIRA GIRAR" EXCEDEU O NÚMERO DE GRADES DEFINIDO, CHEGANDO A 5 GRADES. NO 58:00 MINUTOS O ESPAÇO ENTE A DESTAQUE DE CHÃO E O TERCEIRO CARRO "E SE FEZ KIZOMBA" EXCEDEU O NÚMERO DE GRADES LIMITE, CHEGANDO A 6 GRADES. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO EVOLUÇÃO, 2 BURACOS IMPLICAM NA PERDA DE 2 DÉCIMOS (-0,2) AOS 55 MINUTOS, APROXIMADAMENTE, HOUVÉ UM AUMENTO SIGNIFICATIVO DE VELOCIDADE, EM RELAÇÃO AO QUE ESTAVA SENDO O DAPRÃO ATÉ ENTÃO. DE ACORDO COM A TABELA, A VARIAÇÃO DE VELOCIDADE IMPLICA NA PERDA DE 1 DÉCIMO (-0,1) NOS 57:31 MINUTOS IDENTIFIQUEI 1 BURACO DENTRO DA ALA 11 "KIZOMBA", IMPLICANDO NA PERDA DE 1 DÉCIMO (-0,1) NÃO FORAM IDENTIFICADAS OCORRÊNCIAS DE EXPRESSÃO CORPORAL, INVASÃO DE AHS, CHOQUE DE ALEGORIA, E DIVISÃO DE ESCOLA.

NOTA : 9,6



Peisua FREIRE DE ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

(Handwritten signature)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

**MESTRE-SALA
E PORTA-BANDEIRA**



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

- coreografia e apresentação: Não houve falhas.
- Qualidade Técnica: Não houve falhas.
- Relação com o par: Não houve falhas.
- Movimento: Não houve falhas.
- integridade das fantasias: Não houve falhas.



Alexandre Xavier
Nome do(a) Jurado(a)

Alexandre Xavier
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: → 10

POR EXTENSO: → DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NÃO HOVE OCORRÊNCIAS EM NENHUM DOS ÍTEMS AVALIATIVOS, POR ISSO NÃO HOVE DESPONTUAÇÃO.

PONTUAÇÃO: 10 (DEZ)



SAMUEL ANTÔNIO SANTANA
Nome do(a) Jurado(a)

Samuel
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251039 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº ➡ 03

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

DURANTE A APRESENTAÇÃO DO CASAC NÃO HOUE OCORRÊNCIAS, DESTA FORMA A NOTA É 10 (DEZ).



FERNANDO BUENO CATELAN

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → Tom Maior

QUESITO DE JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De 39'02" a 44'45" período em que o casal esteve dentro do meu campo de visão, não houve nenhuma ocorrência nos itens deste quesito, a saber: coreografia e apresentação; qualidade técnica; relação com o par; movimento; integridade de fantasia;



MISAKI TANAKA

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)