



JUSTIFICATIVAS



X-9 PAULISTANA



GRUPO ACESSOI



APURAÇÃO

UNIDOS DE SÃO LUCAS
 MOCIDADE UNIDA DA MOOCA
 INDEPENDENTE TRICOLOR
 UNIDOS DE VILA MARIA
 TOM MAIOR
 NENÉ DE VILA MATILDE
 X9 PAULISTANA
 DOM BOSCO DE ITAQUERA

PENALIZAÇÕES					ENREDO					BATERIA					SAMBA					MSPB					COMISSAO									
					JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO					
-0,3	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30
	9,9	9,9	9,9	9,9	9,9	9,9	9,9	9,9	29,9	9,9	9,9	9,9	9,9	29,9	9,9	9,9	9,9	9,9	29,9	9,9	9,9	9,9	9,9	29,9	9,9	9,9	9,9	9,9	29,9	9,9	9,9	9,9	9,9	29,9
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30

GRUPO ACESSOI



APURAÇÃO

UNIDOS DE SÃO LUCAS
 MOCIDADE UNIDA DA MOOCA
 INDEPENDENTE TRICOLOR
 UNIDOS DE VILA MARIA
 TOM MAIOR
 NENÉ DE VILA MATILDE
 X9 PAULISTANA
 DOM BOSCO DE ITAQUERA

CLASSIFICAÇÃO					HARMONIA					ALEGORIA					FANTASIA					EVOLUÇÃO														
					JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO	JURADO 1	JURADO 2	JURADO 3	JURADO 4	TOTAL DO QUESITO					
	9,9	10	10	10	10	10	10	10	30	10	9,9	9,8	10	29,9	10	9,8	9,8	10	29,8	10	9,8	9,8	10	29,8	10	9,9	9,8	10	29,9	10	9,6	9,7	10	29,6
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	9,9	9,9	10	29,8
	9,8	9,9	9,9	10	10	10	10	10	29,8	9,9	10	10	9,8	29,9	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	9,8	9,7	10	29,8
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	9,9	10	10	10	29,9	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	9,9	9,7	10	29,9
	9,9	9,9	10	10	10	10	10	10	29,9	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	9,9	9,7	10	29,9
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	9,9	9,7	10	29,9
	10	10	10	10	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	10	10	10	30	10	9,9	9,7	10	29,9

RAKING

1	TOM MAIOR	289,8
2	MOCIDADE UNIDA DA MOOCA	289,8
3	NENÉ DE VILA MATILDE	289,7
4	UNIDOS DE VILA MARIA	289,7
5	DOM BOSCO DE ITAQUERA	289,2
6	INDEPENDENTE TRICOLOR	289,2
7	X9 PAULISTANA	289
8	UNIDOS DE SÃO LUCAS	288,9



Quesito
HARMONIA



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →
10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA NÃO FALHOU NOS ITENS DE BALIZAMENTO DO QUESITO HARMONIA (CLAREZA, CONSTÂNCIA E ENTROSAMENTO) O QUE, DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, ENSEJA A NOTA DEZ (10,0)



BRUNO AVOGLIA

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Agremiação não apresentou falhas nos itens avaliados do quesito Harmonia (Entrosamento, Clareza e Constância) ao longo do desfile. Dessa forma, de acordo com o Manual do Julgador, atingiu a nota máxima, 10 (dez).



CINTHIA CAMPOS SELL

Nome do(a) Jurado(a)

Cinthia Campos Sell

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA:

10

POR EXTENSO:

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Conforme manual do julgador, a escola cumpriu com todos os itens de balizamento do quesito Harmonia. (Constância, clareza e entrosamento), não ocorrendo falhas em seu desfile.



Maitê Almeida

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → HARMONIA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

OS INTEGRANTES DAS ALAS AVALIADAS PELO QUESITO HARMONIA APRESENTARAM UM DESFILE CUMPRINDO TODOS OS CRITÉRIOS DE BALIZAMENTOS, ENTROSAMENTO, CLAREZA E CONSTÂNCIA.

DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, AO REALIZAR TODOS OS CRITÉRIOS DE BALIZAMENTOS SEM PENALIZAÇÕES RESULTA A NOTA MÁXIMA 10 (DEZ).



MARCELO CÂNDIDO GONÇALVES
Nome do(a) Jurado(a)

Marcelo C. Gonçalves
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
BATERIA



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → BATERIA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Bateria da Agremiação se apresentou no campo auditivo entre os minutos: 17:10 e 20:30 do desfile.

SUSTENTAÇÃO: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento.

EXECUÇÃO: Bateria se apresentou de forma precisa em suas levadas, desenhos rítmicos e performance.

EQUILÍBRIO INSTRUMENTAL (EQUALIZAÇÃO): Naipes foram ouvidos em equilíbrio quando tocados em conjunto.

AFINAÇÃO: Timbres e frequências da bateria estavam em harmonia.

PERFORMANCE: Bateria realizou performance igual ou superior a 36 compassos dentro do campo auditivo: +0,2



GLÁUCIA VIRGÍNIA F. VIDAL

Nome do(a) Jurado(a)

Gláucia Virgínia F. Vidal

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ BATERIA

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A BATERIA DA AGREMIÇÃO SE APRESENTOU NO CAMPO ADITIVO ENTRE O MINUTO 26:26 AO 42:24.
SUSTENTAÇÃO: A BATERIA MANTVEU O ANDAMENTO DURANTE O CAMPO ADITIVO.
EXECUÇÃO: A BATERIA SE APRESENTOU DE FORMA PRECISA EM SUAS LEVADAS, DESENHOS RÍTMICOS E PERFORMANCE.
EQULIBRIO INSTRUMENTAL: NAPEL FORAM OUVIDOS EM BOM BOM Q-ANDO TOADOS EM CONJUNTO.
AFINAÇÃO: TIMBRES E FREQUÊNCIAS DA BATERIA ESTAVAM EM HARMONIA.
PERFORMANCE: BATERIA REALIZOU PERFORMANCE IGUAL OU SUPERIOR A 16 COMPASSOS DENTRO DO CAMPO ADITIVO +0,2.



RICARDO VALVERDES
 Nome do(a) Jurado(a)

Ricardo Valverde
 Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → BATERIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10 DEZ

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A bateria da agremiação se apresentou no campo auditivo entre os minutos: 44:57 e 47:37

Sustentação: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento.

Execução: Bateria se apresentou de forma precisa em suas levadas / desenhos rítmicos e performance.

Equilíbrio Instrumental (Equalização): Noízes foram ouvidas em equilíbrio quando tocadas em conjunto.

Afinação: Timbres e frequências da bateria estavam em harmonia.

Performance: Bateria realizou performance igual ou superior a 16 compassos dentro do campo auditivo +0,2



Juiz Paulo Arcene Pérez

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → BATERIA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: → 10

POR EXTENSO: → DCE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Bateria da AGRÊMIAÇÃO X-9 Paulistana se apresentou dentro do campo auditivo entre os minutos 50:00 e 52:27 do desfile.

Sustentação: Bateria manteve o andamento dentro do campo auditivo de julgamento.

Execução: Bateria se apresentou de forma precisa com suas levadas, desenhos rítmicos e performance.

Equilíbrio Instrumental: Todos os da bateria foram ouvidos em equilíbrio quanto ênfases em conjunto.

Afinação: Timbres e frequências da bateria estavam em harmonia.

Performance: Bateria realizou performance total ou superior a 86 compassos dentro do campo auditivo +0:12

Alberto A. Bento Dias

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





Quesito
SAMBA-ENREDO



LIGASP



* 020320251113 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o Manual do Julgador 2025, a agremiação cumpriu todos os requisitos exigidos pelo quesito Samba Enredo.



KISMARA PESSATI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251114 *



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A AGREMIACÃO CUMPRU, COM PRECISÃO, SEM FALHAS E EM SUA TOTALIDADE, AS EXIGÊNCIAS CONTIDAS NOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO CONSTANTES DO MANUAL DO JOGADOR.



FABRÍCARDOZODEMELLOCINTRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251115 *



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o manual do Julgador,
Todos os itens de julgamento do quesito
atingiram os padrões esperados.



LIS HELENA DE CARVALHO FORTES
Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

MÓDULO Nº → 04

NOTA: → 10,0

POR EXTENSO: → DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA → O Samba apresenta-se pela a grêmiação atendeu corretamente aos pontos de avaliação estabelecidos no Manual do Julgador 2025 para o quesito Samba Enredo



RODOLFO AUGUSTO DANIEL VAZ VALENTE

Nome do(a) Jurado(a)

Rodolfo Valente

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
ENREDO

LIGAS 



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Roteiro: A agremiação não apresentou falha de roteiro.

Realização Narrativa: A agremiação não apresentou falha de narrativa.

Leitura ^{PLÁSTICA} ~~recreativa~~: A agremiação não apresentou falha de leitura plástica.



LUCIANA MIRANDA MARZINI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Em conformidade com o Manual do Julgador, foram observados os seguintes pontos de avaliação:

- roteiro: sem falhas
- realização narrativa: sem falhas
- leitura plástica: sem falhas



JULIANA DO AMARAL PINTO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →
9.8

POR EXTENSO: →
Nove pontos oito.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Releves ⇒ a escola cumpriu as exigências previstas no balizamento.

Leitura Plástica ⇒ a escola cumpriu as exigências previstas no balizamento.

Realização Narrativa ⇒ Operar da proposta apresentada pela, de desenvolver um enredo não linear e ficcional, foram contatadas duas folhas de cenário. Nos 36 minutos, passou por este setor a ala 4 (biomas), intitulada "Melodia - A força que vem da casa de lata", marcando o início do "2º Ataque" do desfile, sobre a ancestralidade poeta. Porém, não ficou clara a conexão estabelecida com o setor anterior, sobre a ancestralidade dos povos originários, levando à perda de 0,1. A mesma situação ocorreu aos 44 minutos, quando passou por este módulo a ala 11, marcando o início do "3º Ataque", intitulada "Sócios de Resgate do Mundo Moderno", sobre redes de apoio e tratamentos. Falta estabelecer uma conexão com o setor anterior, sobre a ancestralidade de poeta. Perda de 0,1 nesse caso.



ARNON GOMES DOS SANTOS
Nome do(a) Jurado(a)

Arnon Gomes dos Santos
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251092 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → ENREDO

MÓDULO Nº → 10

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

ROTEIRO: SEM FALHAS OBSERVADAS

REALIZAÇÃO NARRATIVA: SEM FALHAS OBSERVADAS

LEITURA PLÁSTICA: SEM FALHAS OBSERVADAS



spturis
eventos • turismo

RENATO BILOTTA DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
FANTASIA



LIGASP



* 020320251101 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

nlz

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Não identifiquei no meu campo de visão, nenhum detalhe de uniformidade, acabamento e nem realização.



CLAUDIA CRISTINA MARTINS DE MELLO

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →
NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA → ACABAMENTO: -0,1.

00:25 - ALA 1 - ("A VIDA É PARA QUEM SABE VIVER" - VISÃO DA VIDA AMAZÔNICA), 1 COMPONENTE DA PENÚLTIMA FILEIRA COM A PARTE CIRCULAR DO LADO ESQUERDO DESCOLADA DA BASE REDONDA DO COSTEIRO.

00:28 - ALA 4 - (MELODIA - A FORÇA QUE VEM DA CASA DE CIATA), 1 COMPONENTE NA QUARTA FILEIRA NO MEIO, COM A SAIA ARQUEANDO.

00:32 - ALA 8 - ("LEVANTA A CABEÇA AMIGO" - O QUILOMBO E O RECOMEÇO COLETIVO), 3 COMPONENTES COM A BARRA DA CALÇA SE DEFAZENDO NAS SEGUINTE FILEIRAS: PRIMEIRA NO LANTO, SEGUNDA NO MEIO E QUARTA NO MEIO.



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →
Nove vírgula nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Uniformidade = perda de 0,1 (1ala)
 Aos 28:30, na Ala 2 - houve aprender e arte - a sabedoria dos banista, 2 componentes da 1ª fileira, sendo o 1º e o 3º da direita, apresentaram-se sem a bermuda que consta na foto da pasta de jurados.
 Acabamento = 1 falha. Aos 39:40, na ala 09 - Quem sabe a dor de uma derrotada enfrentar - Nosso corpo é nossa luta, a 1º componente a esquerda da 4ª fileira apresentou-se com uma perna solta, porém 1 falha não despontua conforme parâmetros da tabela do quesito.
 Não houve falhas de realização



VANÉRIA COSTA XAUFER PEREIRA
 Nome do(a) Jurado(a)

 Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251104 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → FANTASIA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Atos 45'50 de desfile, Ala 8 - frente a cabeça, amigos - o cui lombo e o recomeço coletivo 2 e 4 filiaras 2 integrantes com o barredo da fantasia se despozendo - erro de acobramento. De acordo com o manual, a nota não despen- tua.



Sermanda Colli

Nome do(a) Jurado(a)

Colli

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
ALEGORIA



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ ALEGORIA

MÓDULO Nº ➡ 01

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

AOS 13M45 A PRIMEIRA ALEGORIA APRESENTOU UM ACRÉSCIMO DE UMA COMPOSIÇÃO EM RELAÇÃO AO CROQUI ENTRE A SEGUNDA E A TERCEIRA ESCULTURAS LOCALIZADAS NA LATERAL DO CARRO CONFIGURANDO UMA FALHA DE EXECUÇÃO (-0,1)

AOS 31M215 FOI POSSÍVEL OBSERVAR EM MEU CAMPO DE VISÃO UMA FALHA DE ACABAMENTO NA BASE DA PRIMEIRA ESCULTURA DA LATERAL DO CARRO ALEGÓRICO NÚMERO 3.

AOS 31M55S FOI POSSÍVEL OBSERVAR QUE A ÚLTIMA ESCULTURA DA LATERAL DA TERCEIRA ALEGORIA ESTAVA INCLINADA PARA TRÁS QUASE TOMBANDO.

UMA FALHA DE EXECUÇÃO = -0,1

DUAS FALHAS DE ACABAMENTO = -0,1

TOTAL = -0,2



Eduardo Augusto Partra

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ ALEGORIA

MÓDULO Nº ➡ 02

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

noventa vírgula oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Aos 24 minutos de desfile, a alegoria 1 apresentou-se com uma divergência significativa em relação ao seu croqui no item execução: no eixo 2 lado direito onde deveria ser 3 esculturas, estavam 3 composições e onde eram 2 composições, estavam 2 esculturas. (Falha média: 2 pontos de ocorrência)

Aos 44 minutos de desfile, a alegoria 3 apresentou-se com falha no item acabamento: escultura (anjo) do lado esquerdo na parte posterior com pintura danificada / falta de acabamento. (Falha leve: 1 ponto de ocorrência)

De acordo com a tabela de parâmetros, 3 pontos equivalem a uma penalidade de 2 décimos.

A escola não apresentou falhas de realização.



MARCUS VINICIUS PEREIRA
Nome do(a) Jurado(a)

Marcus V Pereira
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → ALEGORIA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA OITO.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

FALTA DE EXECUÇÃO

Aos 32 minutos de desfile a ALEGORIA 1: CUIDAR da pista e saber dar valor ao tempo, apresentou uma divergência em relação ao seu croqui, a indução de composição no eixo 1, entre 2 esculturas na lateral esquerda e a indução de composição e escultura no eixo 2, final da lateral esquerda. No croqui estavam previstas 2 composições e 3 esculturas (eixo 2) Havia 3 composições e 4 esculturas. (Falta média = 2 pontos de ocorrência)

De acordo com a tabela de parâmetros 2 pontos de ocorrência em execução resultam na perda de 1 décimo.

Falta de ACABAMENTO: Aos 48 minutos de desfile, a Alegoria 3: O DIA já chegou! apresentou pequena falta de acabamento na escultura (sobre a volta guardas), a 13 do lado esquerdo, falta de acabamento antes a escultura e a base. (Falta leve = 1 ponto de ocorrência). De acordo com a tabela de parâmetros 1 falta leve, um ponto de ocorrência em acabamento resulta em perda de 1 décimo. A escola não apresentou falta em Realização, cumprindo todos os requisitos do item.



MARILANE GLOTTA APARELI BAPTISTA

Nome do(a) Jurado(a)

Umahadi

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251100 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → ALEGORIA

MÓDULO Nº → 10

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A AGREMIACÃO CUMPRIU TODOS OS ITENS DE BALIZAMENTO.



KATIA FIERA
Katia Fiera

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
**COMISSÃO DE
FRENTE**



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Fundamento: cumpriu o balizamento.
Plástica artística: NÃO há apontamentos.
Acabamento: NÃO houve ocorrência.



DEBORAH SERRETIELLO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Sundamentos:

A comissão de frente realizou os movimentos de saudação ao público e de apresentar a escola.

Plástica artística:

No campo de visão desta jurada não foram identificados problemas de plástica artística.

Acabamento:

Não foram identificadas falhas de acabamento.



Kelly Priscila Armilato

Nome do(a) Jurado(a)

Kelly P. Armilato

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →
DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA → FUNDAMENTO - A APRESENTAÇÃO DA ESCOLA, BEM COMO A SAUDAÇÃO AO PÚBLICO FORAM DEVIDAMENTE IDENTIFICADAS.

— " —

PLÁSTICA ARTÍSTICA - NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS NO RESPECTIVO BALIZAMENTO.

— " —

ACABAMENTO - NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS NO RESPECTIVO BALIZAMENTO.



Leonilda de Andrade Santos
Nome do(a) Jurado(a)

Le.A
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

MÓDULO Nº → 10

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →


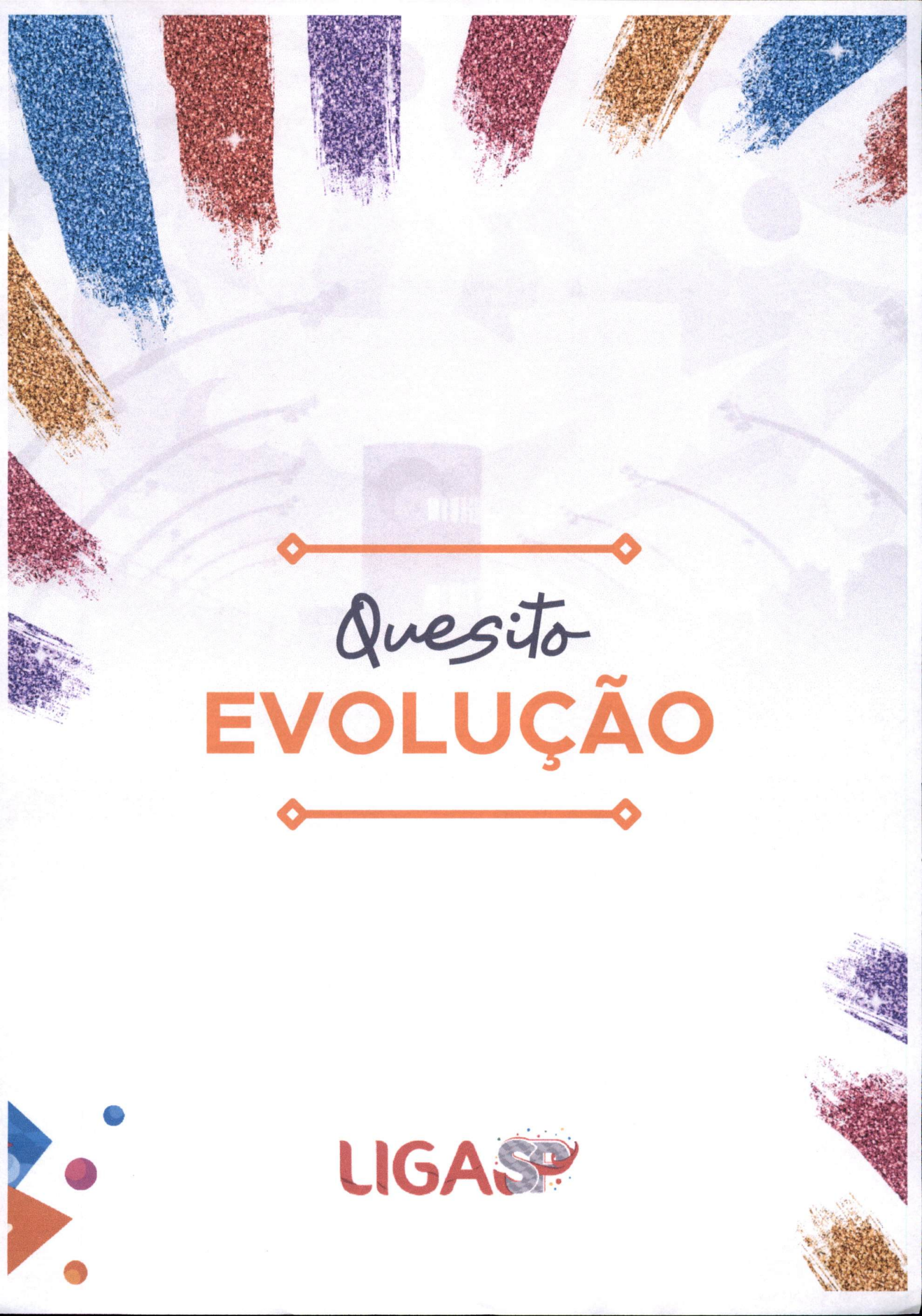
Fundamento: A comissão de frente saudou o público e apresentou a escola conforme requer este balizamento.

Plástica Artística: Dentro do meu campo de visão não houveram falhas em plástica artística.

Acabamento: Dentro do meu campo de visão não houveram falhas em acabamento.



Eder de Souza Oliveira
Nome do(a) Jurado(a)
Eder de Souza Oliveira
Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito
EVOLUÇÃO



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

10.0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NO MEU CAMPO DE VISÃO NÃO FOI OBSERVADO A OCORRÊNCIA DE EXPRESSÃO CORPORAL; VARIAÇÃO DE VELOCIDADE; INVASÃO DE ALA; CHOQUE DE ALEGORIA; BURACOS; OU DIVISÃO DE ESCOLA.
NOTA = 10.0 (DEZ)



IVAN WILIAN TERTULIANO
Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251094 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →

9.9

POR EXTENSO: →

nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Por volta dos 25 minutos houve 1 (um) buraco dentro da Ala nº 01 "a vida é pra quem sabe viver". De acordo com a tabela de parâmetros do quesito evolução presente no manual do fulgador a perda deste ponto de avaliação é de 0,1 (um) décimo.

Não foram identificadas ocorrências de expressão corporal, divisão de escola, (divisão de escola), invasão de ala; variações de velocidade ou choque de alegoria, o que acarreta a nota final de 9.9 (nove ponto nove) para a agremiação.



PAULA CASTIGLIONI
Nome do(a) Jurado(a)

Paula Castiglioni
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº → 03

NOTA: →

9.7

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

AOS 38 MINUTOS, A ALA 7 (CHEGA DE CHORAR...) ABRIU MEIO ESPAÇO DE GRADE, SE COMPARADO A REFERENCIA AO INÍCIO DO DESFILE IMPLICANDO EM UM BURACO DENTRO DA ALA, PERDE-SE -0,1.
 AOS 42 MINUTOS, A ALEGORIA 2 (RESISTÊNCIA E ATITUDE), ABRIU 5 GRADES, IMPLICANDO EM UM BURACO ENTRE ALAS, PERDE-SE -0,1.
 E AOS 44 MINUTOS, A ALA 11 (CHEGA DE ACHAR QUE TUDO SE ACABOU...), IDENTIFIQUEI UM BURACO DENTRO DA ALA, IMPLICA-SE NA PERDA DE -0,1.



LEONARDO V. D. GONÇALVES

Nome do(a) Jurado(a)

Leonardo Gonçalves

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO ➡ X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO ➡ EVOLUÇÃO

MÓDULO Nº ➡ 04

NOTA: ➡

9,7

POR EXTENSO: ➡

NOVE VÍRGULA SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

AOS 43:09 NA ALA 07 "CHEGA RE CHORAR" E AOS 50:07 MINUTOS NA ALA 14 "ENTÃO REMEDIADO ESTÁ" IDENTIFIQUEI UM BURACO DENTRO DE CADA ALA. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS DO QUESITO EVOLUÇÃO, DOIS BURACOS IMPLICAM NA PERDA DE 2 DÉCIMOS (-0,2)

AOS 45:25 MINUTOS O ESPAÇO ENTRE A ALEGORIA 2 "RESISTÊNCIA E ATITUDE" E A ALA 10, OCUPADA PELA DESTAQUE DE CHÃO, EXCEDEU VISIVELMENTE O NÚMERO DE GRADES LÍMITES, CHEGANDO A 5-6 GRADES. DE ACORDO COM A TABELA DE PARÂMETROS, O BURACO IMPLICA NA PERDA DE 1 DÉCIMO. (-0,1)

NÃO FORAM IDENTIFICADAS OCORRÊNCIAS DE EXPRESSÃO CORPORAL, VARIAÇÃO DE VELOCIDADE, INVASÃO DE ALAS, CHOQUE DE ALEGORIA E DIVISÃO DE ESCOLA.

NOTA: 9,7



Priscila FREIRE DE ARAÚJO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



Quesito

**MESTRE-SALA
E PORTA-BANDEIRA**



LIGASP



* 020320251109 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIACÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº → 01

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE vírgula NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

- coreografia e apresentação: Não houve falhas.
- Qualidade Técnica: Durante o campo de visão, aos 10:00 de destile, a porta bandeira deixou o pavilhão enrolar no costeiro, sendo despontuado 0,1 (um décimo) em qualidade dos elementos particulares da porta bandeira, Totalizando 0,1 (um décimo) em qualidade técnica, conforme o manual do Jurado 2025.
- Relação com o par: Não houve falhas.
- Movimento: Não houve falhas.
- integridade das fantasias: Não houve falhas.



Alexandre Xavier
Nome do(a) Jurado(a)

Alexandre Xavier
Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº → 02

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →
NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

- COREOGRAFIA E APRESENTAÇÃO: NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESSE ÍTEM.
- QUALIDADE TÉCNICA: PRÓXIMO AOS 22 MINUTOS E 26 SEGUNDOS O PAVILHÃO DO BROU ALGUMAS VEZES DURANTE OS GIROS DA PORTA BANDEIRA, POR ISSO FOI DESPONTUADO 0,1 (UM DÉCIMO) NESSE ÍTEM.
- RELAÇÃO COM O PAR: NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESSE ÍTEM.
- MOVIMENTO: NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESSE ÍTEM.
- INT. DAS FANTASIAS: NÃO HOUE OCORRÊNCIAS NESSE ÍTEM.

PONTUAÇÃO: 9,9 (NOVE VÍRGULA NOVE)



SAMUEL ANTÔNIO SANTANA
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº → 03

NOTA: → 10

POR EXTENSO: → DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DURANTE A APRESENTAÇÃO DO CASAL NÃO HOUE OCORRÊNCIAS, DESTA FORMA A NOTA É 10 (DEZ)



FERNANDO BUENO CATELAN

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



* 020320251112 *



LIGASP



CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO I - DOMINGO - 02/03/2025

AGREMIÇÃO → X-9 Paulistana

QUESITO DE JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

MÓDULO Nº → 04

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Durante o período em que o casal esteve dentro do meu campo de visão, de 33'00" a 37'02", não houve ocorrências em nenhum dos itens deste quesito a saber: coreografia e apresentação; qualidade técnica, relação com o par; movimento; integridade de fantasia



MISAKI TANAKA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)